

# David op de citer

Derde vastenzondag op Ten Bos, 7 maart 2010

🎵 **VOOR DE VIERING GENIETEN WE AL VAN HET CITERSPEL** \_\_\_\_\_

🎵 **INTREDELIED** \_\_\_\_\_

mel: BB 228

Elk lied van mij stelt steeds de vraag  
vanwaar de kracht komt, die mij schraagt.  
Maar waar vind ik het nieuwe woord,  
dat naam geeft wat ik heb gehoord.  
Een storm, die mij tot staam'len brengt,  
een gloed, die mijn bestaan verzenegt,  
een ruimte, die mij duiz'len doet,  
een stilte, waar ik Jou bevroed.  
Toch roekeloos, vol overmoed  
laat ik mij warmen in Jouw gloed,  
Jouw ruimte doet mij rechtop staan,  
Jouw stilte noemt me bij mijn naam.



📖 **INLEIDING** \_\_\_\_\_

- Le. 1 Van de grote koning David, wordt in de bijbel verteld  
dat hij als kleine herdersjongen al  
muziek speelde in de velden van Betlehem.  
Hij speelde op de harp en de citer en kon dat wondermooi.
- Le. 2 Op deze derde vastenzondag willen we daarom de citer centraal zetten.  
Want elk instrument heeft zijn eigen klankkleur,  
zijn eigen verhaal.  
En zoals de vastenperiode telkens weer ons jaar wil kleuren en markeren,  
zo zal Herman vandaag op zijn citer deze viering een eigen timbre geven.  
Een eigen klankkleur die je hopelijk, in de derde week van de vasten,  
kan meenemen en vorm geven.
- Le. 1 De citer die we vandaag beluisteren  
speelt in de bijbel 'een pastorale', een herders-lied.  
Een lied waarin de zorg voor elkaar klinkt,  
de zorg voor Gods schepping,  
en vooral voor alle mensen die het moeilijk hebben,  
de verloren schapen, dichtbij en veraf.
- Le. 2 In de bijbel is David één van die mensen die zingt en speelt,  
niet omdat hij dat wil,  
maar omdat er een Stem in hem oprijst,  
omdat hij God gevonden heeft,  
'Ik zal er zijn voor jou'  
die zorgt dat hij niet anders kan dan spelen en zingen.

- Le. 1 Zoals er ook mensen zijn die geloven, bidden en vasten,  
niet uit angst,  
en niet uit hoop op beloning,  
maar omdat zij vanuit hun eigen wezen niet anders kunnen...
- Le. 2 En straks horen we hoe het zelfs nog verder gaat.  
Hoe David wordt geroepen naar het koninklijk paleis  
om er muziek te spelen voor de oude, verbitterde koning.  
Hoe hij er de boze geesten kan verdrijven,  
die mensen soms jarenlang achtervolgen.
- Le. 1 Laat ons daarom luisteren, bidden en zingen in deze viering,  
dat ook ons lied naar boven mag komen,  
dat ook onze boze geesten kunnen verdreven worden,  
dat het ook voor ons een bevrijdende veertigdagentijd mag worden.

 **VRAAG OM ONTFERMING**

---

- Pr. Voor die momenten dat Jouw lied in ons verstomde,  
vragen wij om ondersteuning en ontferming, God.
- Le. 1 Blijf bij ons als we twijfelen aan onszelf,  
als we twijfelen aan Jouw roeping.  
Wees klank en kleur doorheen mensen om ons heen,  
steun en bemoedig ons, Vader,  
ontferm Je over ons.




Draag mij, God, in barmhar-tig-heid. Til mij op uit al mijn klein-heid.




Koes-ter mij in barmhar-tig-heid: Va-der, Moe-der, God met ons.

- Le. 1 Als we overrompeld worden door schuldgevoelens  
door mislukkingen en valse noten in ons leven,  
dan hebben we Jouw warmte,  
Jouw liefde en vaderlijke hand nodig, God.  
Koester ons dan in Jouw barmhartigheid

 *Draag mij, God in barmhartigheid. ....*

Le. 1 Als onze gevoelige snaar geraakt wordt,  
dan gaan we gemakkelijk in de tegenaanval,  
dan worden we overmand door de drang naar wraak en vergelding.  
Til ons dan op uit die machteloze woede, God,  
doe ons inzien dat er andere wegen zijn,  
wegen van barmhartigheid.

 *Draag mij, God in barmhartigheid. ....*

 **OPENINGSGEBED**

---

Pr. God onze Vader,  
in deze veertigdagentijd, bidden wij Jou om steun en bemoediging:  
Zing zacht in ons Jouw lied van barmhartigheid,  
bespeel de snaren van ons hart  
en roep in ons wakker Jouw droom van gerechtigheid en vrede.  
Blijf bij ons als het moeilijk wordt en roep ons wakker door Jouw woord,  
dat woord dat Jezus zelf is, Jouw zoon en onze broeder.

 **LEZING**

---

naar Geert Dedecker

Koning Saul is moe. Hij is verbitterd. Hij ziet het echt niet meer zitten. Ze hebben hem indertijd tot koning gezalfd, ze zeiden zelfs dat hij door God zelf was uitverkoren, ze hebben hem op een troon gezet, gevierd en toegejuicht – en nu laten ze hem vallen. Ze hebben alles van hem verwacht en nu verwijten ze hem alles. En hij heeft vernomen dat ze reeds een andere koning in zijn plaats hebben gekozen. Een jonge kerel schijnt het...

Koning Saul is jaloers. Hij is af-gunstig: de 'gunst' is er af. Alle genade, alle gratuititeit, alle creativiteit is ineens uit hem verdwenen. Hij is niet langer een gedrevene maar een bezetene... En hij beseft dat! Hij heeft nog wel zijn rijkdom, zijn hofhouding en zijn dotatie, maar alles lijkt zonder zin of toekomst.

Er blijft een norse, bittere en gekwelde man achter. 'Koning Saul is op korte tijd een oude man geworden', zeggen de mensen die hem kennen.

'De geest van de Heer was van Saul geweken', zegt de bijbel 'en nu kwelde hem een boze geest.' En zijn dienaren zeiden: 'Wij zullen voor u iemand zoeken die op de citer kan spelen. Mocht de boze geest u nog eens overvallen, dan zal zijn citer-spel u goed doen.'

En David, uit Betlehem, wordt bij koning Saul gebracht en hij benoemt hem tot zijn dienaar. 'En zoveel hield Saul van hem dat hij hem tot zijn wapendrager benoemde. En telkens als de boze geest Saul overviel, nam David de citer en speelde erop. En dan kalmeerde Saul en voelde zich beter, omdat de boze Geest van hem week.'

 **DAVID**

---

(Hanna Lam en Wim Ter Burg)

1  
David, David, speel nog eens voor mij,  
dan gaat al mijn angst voorbij.  
Overstem mijn boze dromen,  
dat ze niet meer kunnen komen.  
speel op de fluit 't liedje van verlangen.  
Tokkel op je harp, speel op je fluit  
't liedje van verlangen, zing het uit.

2  
David, David, kom in mijn paleis,  
zing mijn wanhoop van de wijs.

Want mijn dagen, David, luister,  
zijn zo droevig en zo duister.  
Tokkel op je harp, speel op je fluit  
't liedje van verlangen, zing het uit.

3  
David, David, vlucht niet weg voor mij,  
neem je harp en zing mij blij.  
Laat je lied van vrede horen  
van de allerhoogste toren.

Tokkel op je harp, speel op je fluit  
't liedje van verlangen, zing het uit.

Pr. Hij vertelde hun deze gelijkenis:  
 'Iemand had een vijgenboom in zijn wijngaard geplant en ging kijken of de boom vrucht droeg, maar hij vond geen vijgen. Hij zei tegen de wijngaardenier:  
 "Al drie jaar kom ik kijken of die vijgenboom vrucht draagt, maar tevergeefs. Hak hem maar om, want hij dient tot niets en put alleen de grond uit."  
 Maar de wijngaardenier zei:  
 "Heer, laat hem ook dit jaar nog met rust, tot ik de grond eromheen heb omgespit en hem mest heb gegeven, misschien zal hij dan het komende jaar vrucht dragen, en zo niet, dan kunt u hem alsnog omhakken."

📖 **TOELICHTING**

📖 **GELOOFSELIJDENIS**

Pr. Wij geloven in God, die we Vader mogen noemen, die de aarde met de sterren, zon en maan heeft omgeven.  
 Al. Wij geloven dat hij ieder van ons roept om in ons leven een eigen weg te gaan een weg die onszelf én anderen gelukkig maakt.  
 Pr. Wij geloven in Jezus Christus, Zijn Zoon.  
 Al. Hij toonde ons de weg die wij moeten gaan. Wij geloven dat Hij zijn leven heeft gegeven om de zonden van de mensen voor altijd te vergeven.  
 Pr. Wij geloven in de Heilige Geest, die op aarde alle licht is komen geven, opdat mensen steeds in vrede met elkaar zouden leven.  
 Le. Wij geloven dat die Geest mensen samenbrengt en enthousiast maakt om samen te dromen, om samen te bidden en te zingen, om samen verder te zien dan de duisternis van elke dag.

📖 **VOORBEDEN**

Pr. Verenigd in dat geloof in de Vader, Zoon en Geest, willen wij bidden en vragen om wat ons ter harte gaat.  
 Le. 1 We willen bidden voor alle mensen die in onze omgeving voor de vrolijke noot blijven zorgen, ook als het moeilijk gaat, voor hen die met een schijnbaar onuitputtelijk enthousiasme de vlam van de hoop gaande houden. Laat ons bidden.

1 2  
 Ko - me o - ver ons uw Geest, uw kracht tot vre - de.  
 3 4  
 Geef het kwaad geen macht o - ver ons.

begeleiding: voortdu-  
 rend herhalen van  
 E<sup>m</sup> & B

Le. 1 We bidden ook voor alle mensen  
die tegen het kwaad in deze wereld blijven ingaan.  
Voor hen die de moed hebben om in Gods naam te spreken,  
tegen alle kwade geesten in.  
Dat de liefde nooit uit hun hart gaat,  
en hun ziel blijft zingen van vrede en vergeving. Laat ons bidden.

♪ *Kome over ons uw geest....*

Le. 1 We bidden voor allen, die het beste van zichzelf geven  
in hun dagdagelijkse arbeid,  
die hartelijk willen zijn zonder voorbehoud,  
die het vanzelfsprekend vinden om te helpen,  
ook als het niet in hun job-omschrijving staat,  
die als een aangenaam lied klinken voor de mensen om hen heen.  
Laat ons bidden.

♪ *Kome over ons uw geest....*

Le. 1 En tenslotte willen we ook voor onszelf bidden,  
om een open hart en een open geest,  
vrij van de mislukkingen die ons soms kunnen achtervolgen.  
vrij van wat ons bedrukt en deprimeert,  
vrij om voluit te gaan  
voor de dromen die de moeite waard zijn in Jouw ogen.  
Laat ons bidden.

♪ *Kome over ons uw geest....*

📖 **OFFERANDE: GREET LEGT EEN HAÏTIAANS VOORWERP BIJ ...** \_\_\_\_\_

🎵 **CITERSPEL VAN HERMAN (SOLO)** \_\_\_\_\_

📖 **GEBED OVER DE GAVEN** \_\_\_\_\_

Pr. Brood en wijn hebben wij op Jouw tafel gezet, God,  
de vruchten van de aarde,  
het werk van onze handen.  
Maar ook symbolen die verwijzen naar Haïti,  
naar Jouw zonen en dochters in het Zuiden,  
onze broeders en zusters.  
Maak ze in deze vieringen tot tekenen van verbondenheid,  
tot bron van waardig en gelovig leven,  
vandaag en alle dagen van ons leven.

📖 **GEZONGEN TAFELGEBED: DIE NAAR MENS'LIJKE GEWOONTE** \_\_\_\_\_

BB 138

*(voorz.) Die naar menselijke gewoonte met een eigen naam genoemd werd  
toen Hij in een ver verleden werd geboren ver van hier,*

Die genoemd werd: Jesjoe, Jezus, zoon van David en Basteba  
zoon van Ruth en zoon van Boaz, zoon van Juda en van Tamar,  
zoon van Adam, zoon van mensen, die ook zoon van God genoemd wordt,  
heiland, visioen van vrede, licht der wereld, weg ten leven,  
levend brood en ware wijnstok, die, geliefd en onbegrepen,  
werd bewaard in taal en teken als een eeuwenoud geheim,

als een wachtwoord doorgegeven, als een vreemd vertrouwd verhaal,  
die een naam in mijn geheugen, die de stem van mijn geweten,  
die mijn waarheid is geworden: Hem gedenk ik hier en noem ik  
als een dode die niet dood is, als een levende geliefde  
die gekozen heeft te leven voor de armsten van de armen,  
helpman reisgenoot en broeder van de allerminste mensen.

die ten dage dat Hij rondging door de dorpen van zijn landstreek  
mensen aantrok en bezielde hen verzoende met elkaar  
die niet steil en ongenaakbaar niet hooghartig als een heerser  
maar in knechtsgestalte leefde die zijn leven voor zijn vrienden

*(voorz.) prijsgaf, door een vriend verraden,  
die getergd tot op het kruis, voor zijn vijand heeft gebeden  
die van God en mens verlaten is gestorven als een slaaf.*

#### [CONSECRATIE]

die gestrooid is in de akker, als het kleinste van de zaden,  
die daar wacht een lange winter in de stilte van de dood  
die als graan geoogst zal worden, die als brood gedeeld wil worden  
om in mensen, mens te worden die verborgen in zijn God  
onze vrede is geworden, onze ziel tot rust gekomen  
die ons groet vanuit zijn verte die ons aankijkt van dichtbij  
als een kind, een vriend, een ander, Hem gedenk ik hier en noem ik  
en beveel Hem bij je aan als een levende geliefde

*(voorz.) als de mens die naast je is.*

🎵 **ONZE VADER (GESPROKEN)** \_\_\_\_\_

📖 **VREDESWENS: DONA LA PACE** \_\_\_\_\_

🎵 **TIJDENS DE COMMUNIE GENIETEN WE ALWEER VAN HET CITERSPEL ;-)** \_\_\_\_\_

📖 **OPROEP TOT OVERSCHRIJVEN** \_\_\_\_\_

Biep

🎵 **COMMUNIE(LIED)** \_\_\_\_\_

Wij gaan voor even uit elkaar  
en delen nu het licht.  
Dat licht vertelt ons iets van God.  
Op Hem zijn wij gericht.  
Straks zoeken wij elkaar weer op  
en elk heeft zijn verhaal.  
Het licht verbindt ons met elkaar:  
het is voor allemaal.

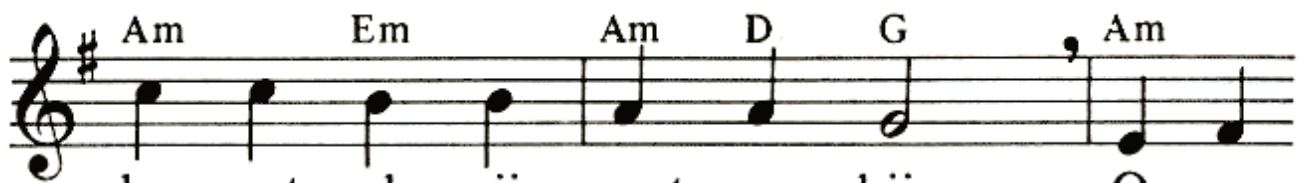
📖 **ZENDING EN ZEGEN** \_\_\_\_\_

Elk lied van mij stelt steeds de vraag  
 van-waar de kracht komt, die mij schraagt.  
 Maar waar vind ik het nieu - we woord,  
 dat naam geeft wat ik heb ge-hoord.

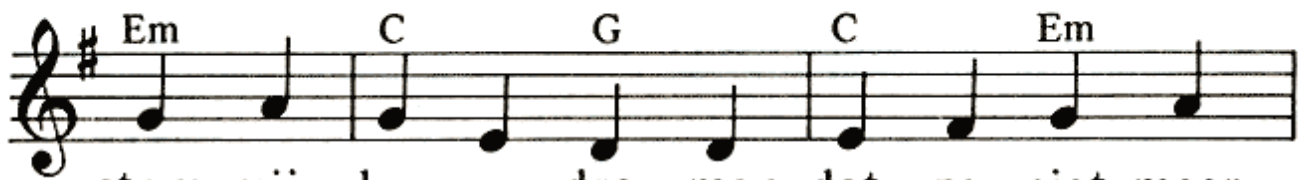
Allen: die ge - noemd werd: Jes - joe, Je - zus,  
 zoon van Jo - zef, zoon van Da - vid,  
 zoon van Jes - se, zoon van Ju - da,  
 zoon van Ja - cob, zoon van A - bram,  
 zoon van A - dam, zoon van men - sen,  
 die ook zoon van God ge - noemd wordt,  
 hei - land, vi - si - oen van vre - de,  
 licht der we - reld, weg ten le - ven,



1. Da - vid, Da - vid, speel nog eens voor mij,

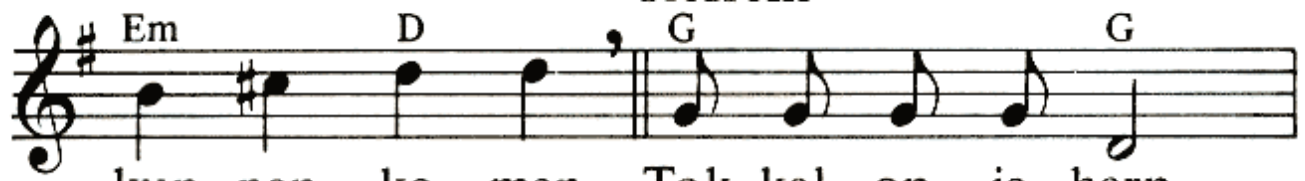


dan gaat al mijn angst voor - bij. O - ver -

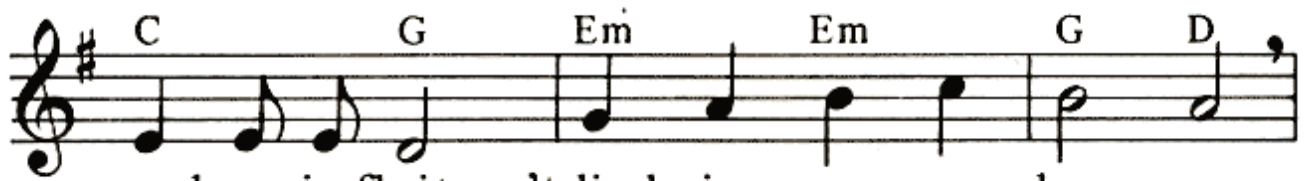


stem mijn bo - ze dro - men, dat ze niet meer

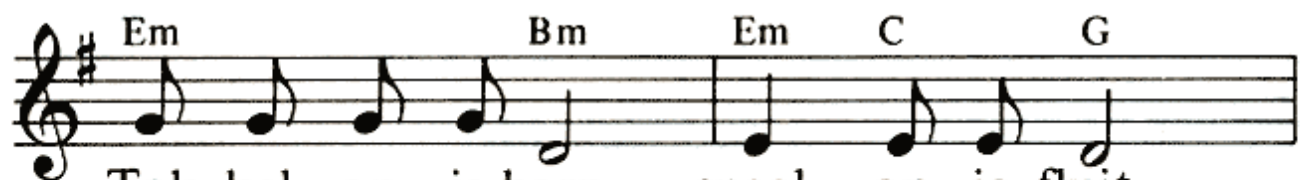
### Refrein



kun - nen ko - men. Tok - kel op je harp,



speel op je fluit 't lied - je van ver - lan - gen.



Tok - kel op je harp, speel op je fluit



't lied - je van ver - lan - gen, zing het uit.

Am E

Do - na la pa - ce Si - gno re a  
Geef nu uw vre - de O He - re, aan

3 Am F E Am

chi con - fi - da in te. Do - na, do - na la pa - ce Si -  
wie op u ver - trouwt. Geef nu, geef nu uw vre - de O

6 E Am Dm6 F/D Asus E Am

gno - re, do - na la pa - ce.  
He - re, Heer, geef uw vre - de.

F Dm Bb F C7/E F C C/Bb

Wij gaan voor e - ven uit el - kaar en de - len nu het licht. Dat  
Wij ge - ven Gods ver - ha - len door. En wie zich o - pen - stelt er -  
Straks zoe - ken wij el - kaar weer op en elk heeft zijn ver - haal. Het

E/A C/G F Bb F/C C7 F

licht ver - telt ons iets van God. Op hem zijn wij ge - richt.  
vaart mis - schien een beet - je licht door wat er wordt ver - teld.  
licht ver - bindt ons met el - kaar: het is voor al - le - maal.